

Curriculum Vitae

Lorena Andrea Zilleruelo Jorquera

Née le 21 décembre 1974, à Santiago, Chili

9, passage Saint Sébastien
75011 Paris, France

00. 33. (0)6. 77. 37. 60. 89

lorena.zilleruelo@free.fr

lorenamilk@no-log.org

Études

- | | |
|-----------|--|
| 2004-2006 | Diplôme National Supérieure d'Expression Plastique, Paris-Cergy, France |
| 2002-2004 | Diplôme National d'Arts Plastiques, École Supérieure d'Art de Grenoble, France |
| 2000-2002 | Études d'Arts et Spectacle, niveau Deug, Sorbonne 3, Paris, France |
| 1998-2000 | Études de Costumes de théâtre et cinéma, ATEC, Paris, France |
| 1997-1998 | Diplôme de Litterature Contemporaine Française, Sorbonne 3, Paris, France |

Formation Complémentaire

- | | |
|------------|---|
| 2004- 2005 | Atelier de Écriture Critique, Théâtre de la Colline Paris, France |
| 1999-2002 | Atelier de Sérigraphie, Ateliers de la Ville de Paris, France |

Expositions

- | | |
|------------|--|
| Sept 2006 | "Memoria de los libros,exhumacion de una historia", Galerie Concreta, Matucana 100 Santiago, Chili http://www.m100.cl/pages/home.htm |
| Mai 2006 | "Mingas", Galerie Animal, Santiago, Chili http://www.galeriaanimal.cl |
| Mai 2006 | "Mingas", Biennale de Vidéo de Buenos Aires, Argentine http://www.arteba.org/ |
| Avril 2006 | "Mi-Gre", Careof, Milan, Italie http://www.careof.org/ |
| Mai 2005 | "Mémoires des livres, exhumation d'une histoire", CIMADE . Paris, France. |
| Avril 2005 | "Mémoires des livres, exhumation d'une histoire", Galerie Bref. Paris, France. |

http://mapage.noos.fr/galerie_bref/lorenaZILLERUELO.htm

- Mars 2005 "Collectif", Studio 58 . Paris, Francia.
- Juin 2004 "Synapser, tessitore di commessioni", cutator Katia Anguelova. Milan, Italie.
www.undo.net/synapser
- Novembre 2003 Biennale d' Image en Mouvement, Genève, Suisse.
www.centreimage.ch/bim/
- Juin 2003 Styliste pour le Desfilé-Performance du Salon Emmaüs, Porte de Versailles, Paris, France
[www.emmaus-france.org/ actu_comm/communiques.php?](http://www.emmaus-france.org/actu_comm/communiques.php?)

Textes

- Septembre 2004 "La valisse" , à partir de l'ouvre Marcel Duchamp. AULA CREATIVA K4, magazine chilien, écrit par et pour des professeurs de Premier Cycle , volume n°8

Compétences techniques

MAC OS X, Windows XP

Photoshop CS, Illustrator CS, Quark X-Press 6.5, Final Cut Pro HD, Avid Xpress DV 4.8

Langues

espagnol, anglais, français